

FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA LOCAL: ANÁLISIS DEL VALOR INFORMATIVO DE ALGUNA DE LAS SERIES DOCUMENTALES CONSERVADAS EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE SAN JAVIER

Luis Lluch Baixauli
Archivo Municipal de San Javier

RESUMEN

Se hace un análisis del valor informativo e histórico de las series más destacadas conservadas en el fondo documental del Archivo Municipal de San Javier. Siguiendo la estructura del Cuadro de Clasificación, se expone el tipo de datos que aporta cada uno de los formatos documentales estudiados. Se presentan posibles iniciativas de investigación para el conocimiento de la historia local.

PALABRAS CLAVE

Archivos municipales. Fuentes documentales. Historia local. San Javier.

“Para acceder al conocimiento de la historia, no hay medio más eficaz y directo que los archivos. El documento de archivo, por su autenticidad, por su mismo aspecto, contiene una carga emocional que ningún libro, por muy excepcional que sea, posee. Incluso el más humilde documento de un archivo local constituye un testimonio irremplazable, permite escuchar una voz al mismo tiempo lejana y familiar que no se podría encontrar en ninguna otra

parte”.¹ Esta afirmación de Michel Duchein es aceptada de forma general y con ella, el que fuera Inspector General de los archivos públicos de Francia nos recuerda el valor de los documentos de archivo como primera fuente para los estudios históricos. Así consideramos también que la documentación conservada en los archivos municipales es la fuente más directa y completa para el estudio de la historia local.

El Archivo Municipal de San Javier conserva los documentos generados por el Ayuntamiento, en el ejercicio de sus funciones, desde 1836, año en que se constituye tras su segregación del de Murcia. Si bien es cierto que el fondo presenta algunos vacíos en las series que comprende, el conjunto documental ofrece contenidos informativos que pueden paliar estas lagunas, introduciendo testimonios desde otra perspectiva. Así, las carencias informativas en la serie de Actas del Pleno pueden subsanarse con los Presupuestos Ordinarios, las Memorias Anuales de Secretaría o los Padrones de población.

¿Para quién y para qué es útil toda esta información? Podemos establecer cuatro tipos de usuario:

- a) La propia administración municipal que genera los documentos, pues para ella tienen valor como antecedentes.
- b) El ciudadano que necesita conocer un dato concreto de un procedimiento cualquiera o de historia local, genealogía, etc.

1 BOIX, L.: “Historia, ciudadanía y turismo cultural”, en ARCHIVOS y cultura: manual de dinamización, Gijón, Trea, 2001, p. 110.

